

御旅屋通り

バックレス

作 者 浦山 一雄

設置場所 御旅屋通り商店街
(大和前)

設置年度 昭和61年
(彫刻のあるまちづくり
事業)

椅子にこしかける女性。御旅屋第一街区市街地再開発事業に伴う環境整備に併せて民間企業より市へ寄贈。



8

大伴家持歌碑

作 者 山田 雅夫

設置場所 御旅屋セリオ

設置年度 平成6年

大伴家持が越中国守として在任中に詠んだ歌をイメージして制作。

9



桃太郎と仲間たち

作 者 米納 宗宏

設置場所 御旅屋メルヘン広場

設置年度 平成5年

桃太郎とキジ、犬と猿の2体の彫刻。作品に人も入り込める楽しいモニュメントである。

10



11

楽隊の窓

作 者 丸山 幸一

設置場所 御旅屋メルヘン広場

設置年度 平成5年

「プレーメンの音楽隊」のロバ、イヌ、ネコ、ニワトリが、道行く人に語りかける。



The wolf and seven kids

作 者 畠山 耕治

設置場所 御旅屋メルヘン広場

設置年度 平成5年

多くの人々に愛された童話「狼と7匹の子やぎ」をテーマにした、子供のためのストリートファニチャー的環境造形。

12

鳥と少年

作 者 西田 明未

設置場所 御旅屋メルヘン広場

設置年度 平成5年

鳥を抱いてメルヘンの世界にたたずむ少年の像。大人にも子供にもノスタルジアを目覚めさせる。

13



14 伝えの扉

解説は表紙にあります。