## 高岡市景観計画の景観づくりの基準チェックシート (旧北陸街道福岡地区)

それぞれ該当する行為の種類ごとに、「景観計画区域内行為届出書」に必要な添付書類の一つとして、以下のチェックシートを提出してください。(地域の景観づくりのために配慮等が必要な事項について、具体的な配慮や工夫の内容を文章で記述してください。)

1 建築物又は工作物の新築、移転、又は増築、改築で外観の変更が生じるもの							
件 名				÷1 1 ±∠			
行為の場所		高岡市		記入者			
地区名		旧北陸街道福岡景観形成重点地区					
周辺景観の特性		福岡中心市街地の中央に位置し、旧北陸街道に面する閑静な住宅地を形成している。この町並みには、歴史的な風情が色濃く残されており、建物の特徴は、切妻平入り2階建て日本瓦葺きで、梁、垂木、袖壁等が見えるデザインであり、壁面は道路から約1m後退し、1階部分に下屋等がある。また、窓・玄関には格子が施された建物が旧北陸街道の趣を醸し出している。					
項目		基準	緩和措置	具体的な配慮又は工夫の内容			
1 基本事項		北陸街道の歴史的な趣が 感じられ、歩いて楽しく、 暮らしやすい町並みの景観 形成を図る。					
		///Xで区で。					
2 個別事項	(1) 位置	ア 建築物等の壁面線の位置は、軒先や屋根面などを周辺の伝統的な建物等の壁面線と揃える。	ア 建築物等の壁面線 の位なを 根面なな建する。 根面なな建す等面 を を を を を を を を を を を を を を を を を を を				
	(2)高さ	ア 建物の高さは、2階建 て程度の高さとする。 イ 3階建て以上の場合 は、3階以上を通りから セットバックさせ通りに 空間的拡がりを感じさせ るよう配慮する。					
	(3) 形態・	ア 屋根は勾配屋根、切妻 平入りとし、軒高、軒の出 は周囲と調和したものと する。 イ 1階部分に下屋等を敷 地間口の1/2以上設け、町 並みの連続性に配慮し、街 道に面した1階部分の窓 には格子をつける。 ウ 角地や隣が駐車場にな っているなど、建物の側面 が見える場合は、妻壁の外					
	(N # bb	観に十分配慮する。 エ 梁、垂木、袖壁等は、見えることとする。 オ 街道に面した玄関は格子引戸とする。	エ 梁、垂木、袖壁等 は、見えるよう努め る。 オ 街道に面した玄関 は、格子意匠のもの とする。				
	(4)素材	ア 屋根は日本瓦葺きとする。 イ 外壁は自然素材(木、 漆喰、土壁)とする。	<ul><li>・屋根は黒色系の素材のものとする。</li><li>・外壁は自然素材(木、漆喰、土壁)を意識したものとする。</li></ul>				

_				
項目		基準	緩和措置	具体的な配慮又は工夫の内容
2 個別事項	(5) 色彩	ア 屋根は黒色系を基調とする。 イ 外壁は高岡市景観計画6-3(3)で定める色彩 基準の住宅がまたは歴史的景観特性の推奨色とし、落ち着いた色調とする。ウ 一つの建物に数多く、落ちついた雰囲気を避験していた雰囲を統一する。		
	(6) 設備	ア 街道に面する位置を避けて設置する。やむを得ず街道に面する場所に設置する場所に設置する場合は、目立たないよう覆いを被せ、周囲になじむ色彩とする。		
		イ 街道に面する位置での 太陽光パネルの設置は原 則不可とする。	イ 太陽光パネルを設置する場合、色彩は 黒または濃紺とし、 低反射なものとする。 太陽光パネルの設	
	(7) 広告物	ア 富山県屋外広告物条例	本陽元ハイルの設置高さは棟の高さ以下とし、周囲の景観と調和した意匠のものとする。  ア 広告物は、集約化	
		における第 1 種禁止地域 の基準を準用し、町並みと 調和のとれたものとする。	に努め、その位置、 形態、色彩、大きさ などは、町並みと調 和したものとする。	
	(8) 車庫	ア カーポート等を通りに 面するのででの設置は不 可とする。 イ インナーガレージ等慮 し、壁面の連続性に配慮 る。 ウ シャッターや格車等が 見えないように努める。 エ 色彩は、開口部合合 を外壁となじむ大壁 し、シャッターは木壁 し、シャッターは木壁 のものとする。	アーないでは、 やい等で記とはする。 でいまでで記とはする。 でいまでで記とはするのでで記とはすのでで記とはするのででででででででででででででででででできる。 ではずのででででででででででででででででででででででででででででででででででで	
	(9) 駐車場	ア 町並みの連続性を損な わないように周囲に垣等 を設けるか、建物と一体化 するなど駐車場の意匠に 配慮し、通りから駐車して いる車等が見えないよう に努める。		
	(10)外構	ア 塀を設置する場合は大 和塀を意識した意匠とす る。	ア さく、塀などは、 素材や色彩を周囲の 景観に調和したもの とする。	