

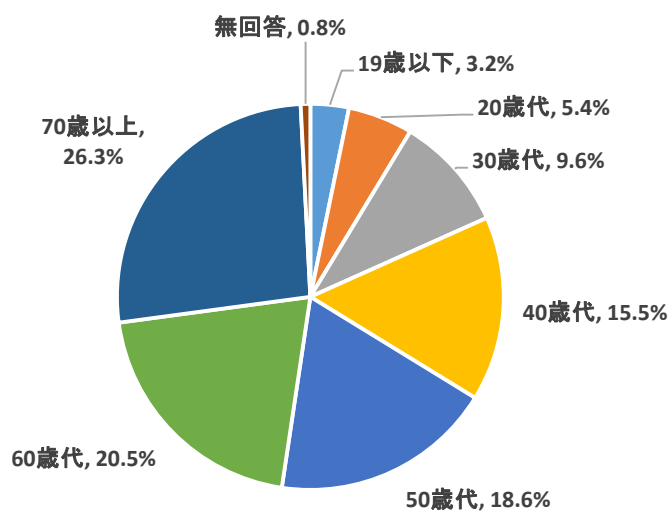
高岡市 芸術・文化活動に関する市民意識調査の概要

I 調査概要

調査目的	市民の文化に関する意識や行動、ニーズ等を調査することで、今後高岡市で必要とされる施策や事業等を検討するための基礎資料とすることを目的としています。
調査期間	令和6年6月12日から7月22日まで
調査対象	高岡市内の15歳～79歳までの男女3,000人(住民基本台帳から無作為抽出)
調査方法	郵送による配布回収(インターネットによる回答も併用)
回答者数	995件(回収率33.2%)

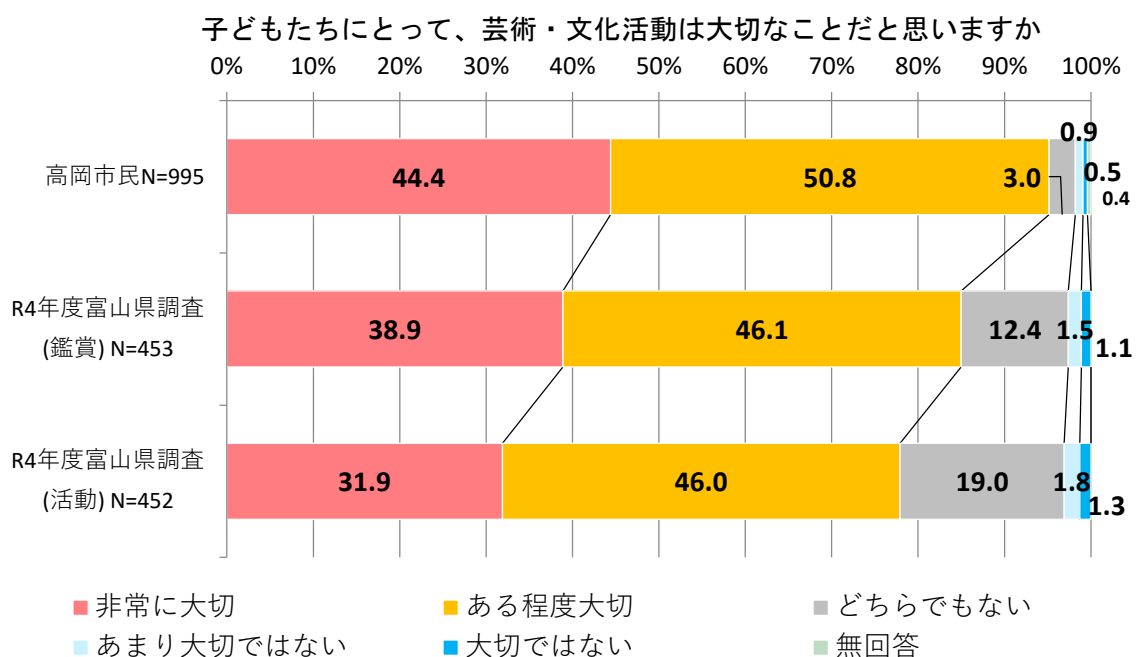
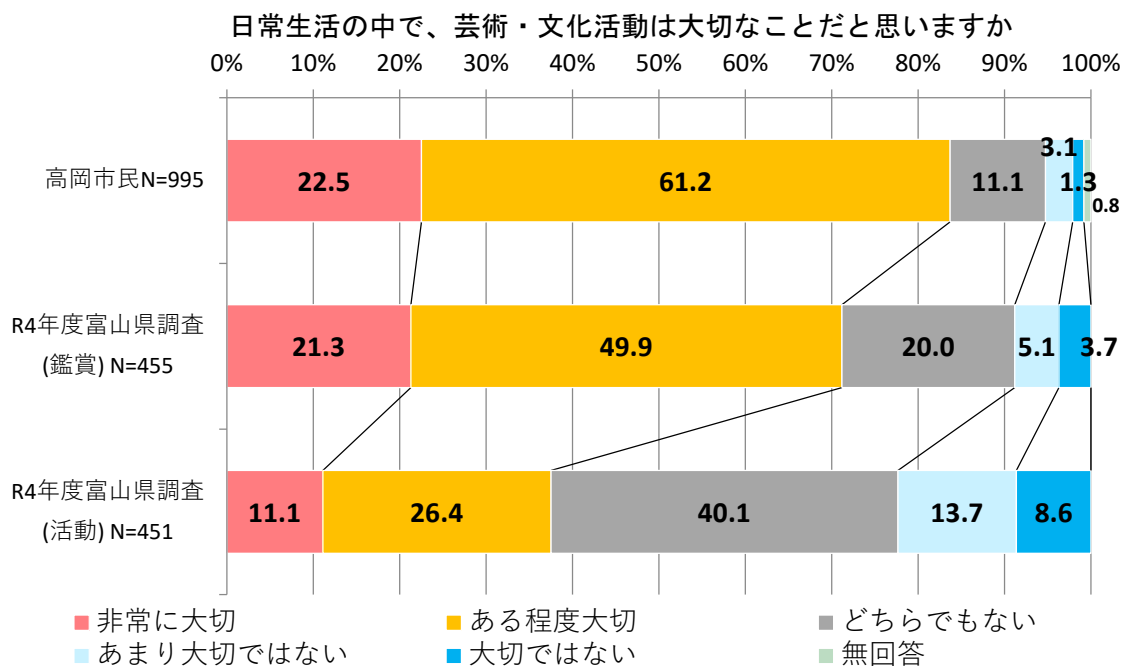
II 調査結果の概要

1. 回答者の属性(年齢)



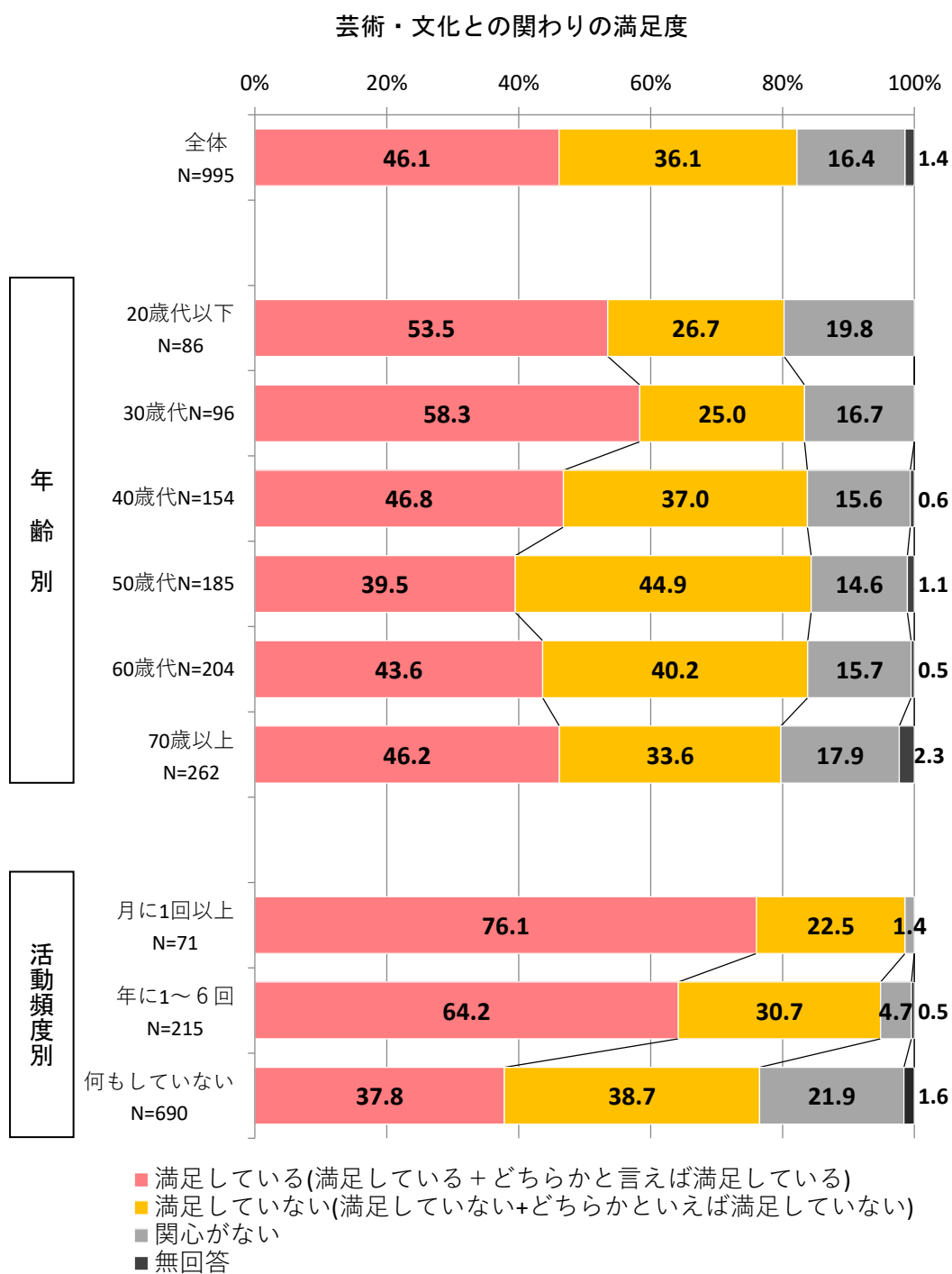
2. 芸術・文化の意義

(1) 芸術・文化の意義



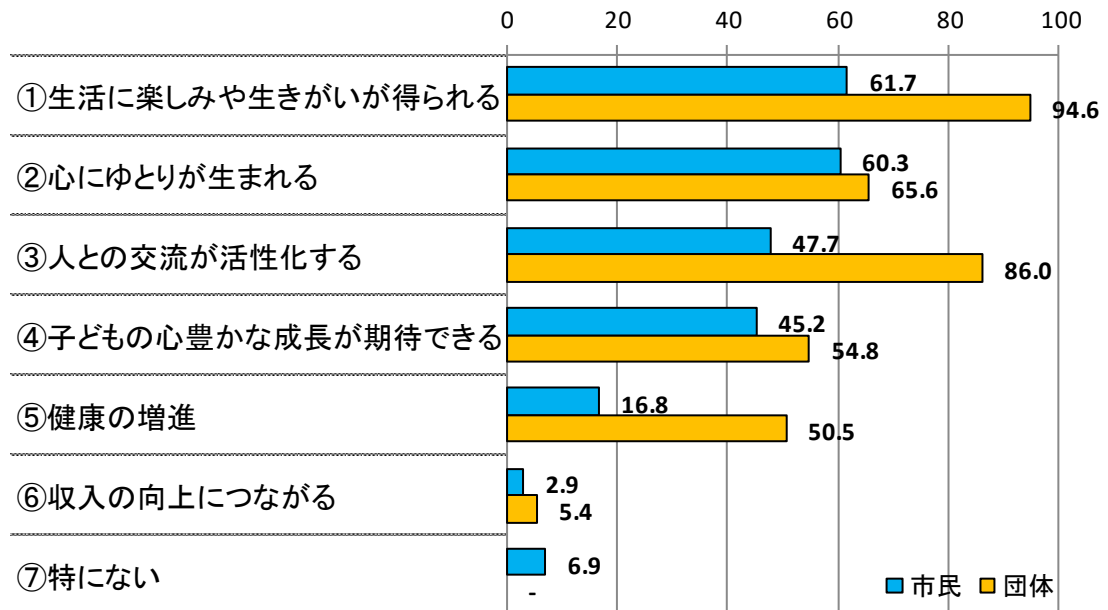
※R4 年度富山県調査…文化に関する県民アンケート調査 令和4年8月 富山県

(2) 芸術・文化との関わりの満足度



(3) 芸術・文化の暮らしへの効果

芸術・文化の振興は暮らしにどのような効果があると思いますか(複数回答)

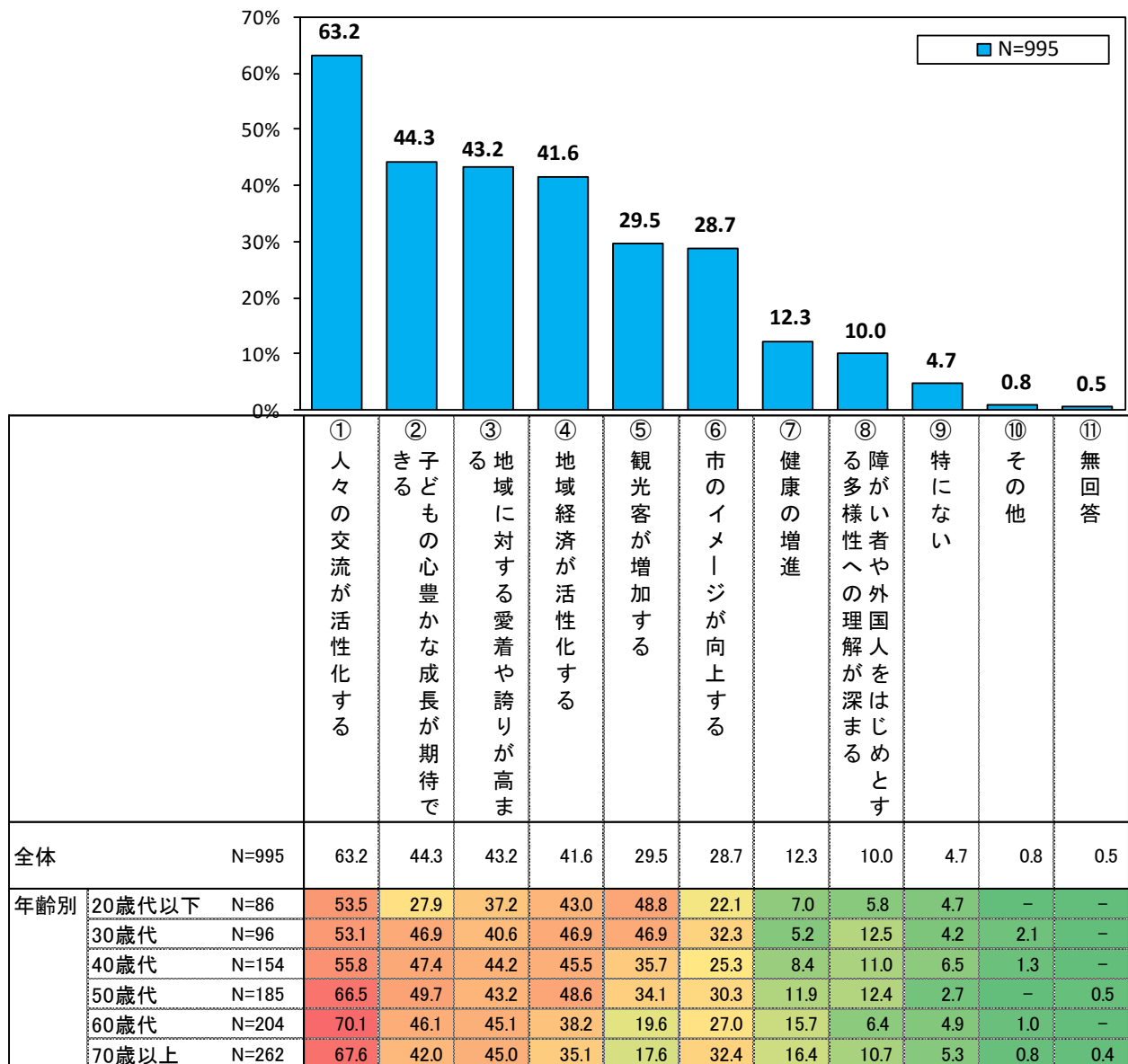


※ 団体アンケートの概要

調査対象	高岡市芸術文化団体協議会の会員および高岡市主催のステージイベントへの出演経験者 173人
回答者数	93件

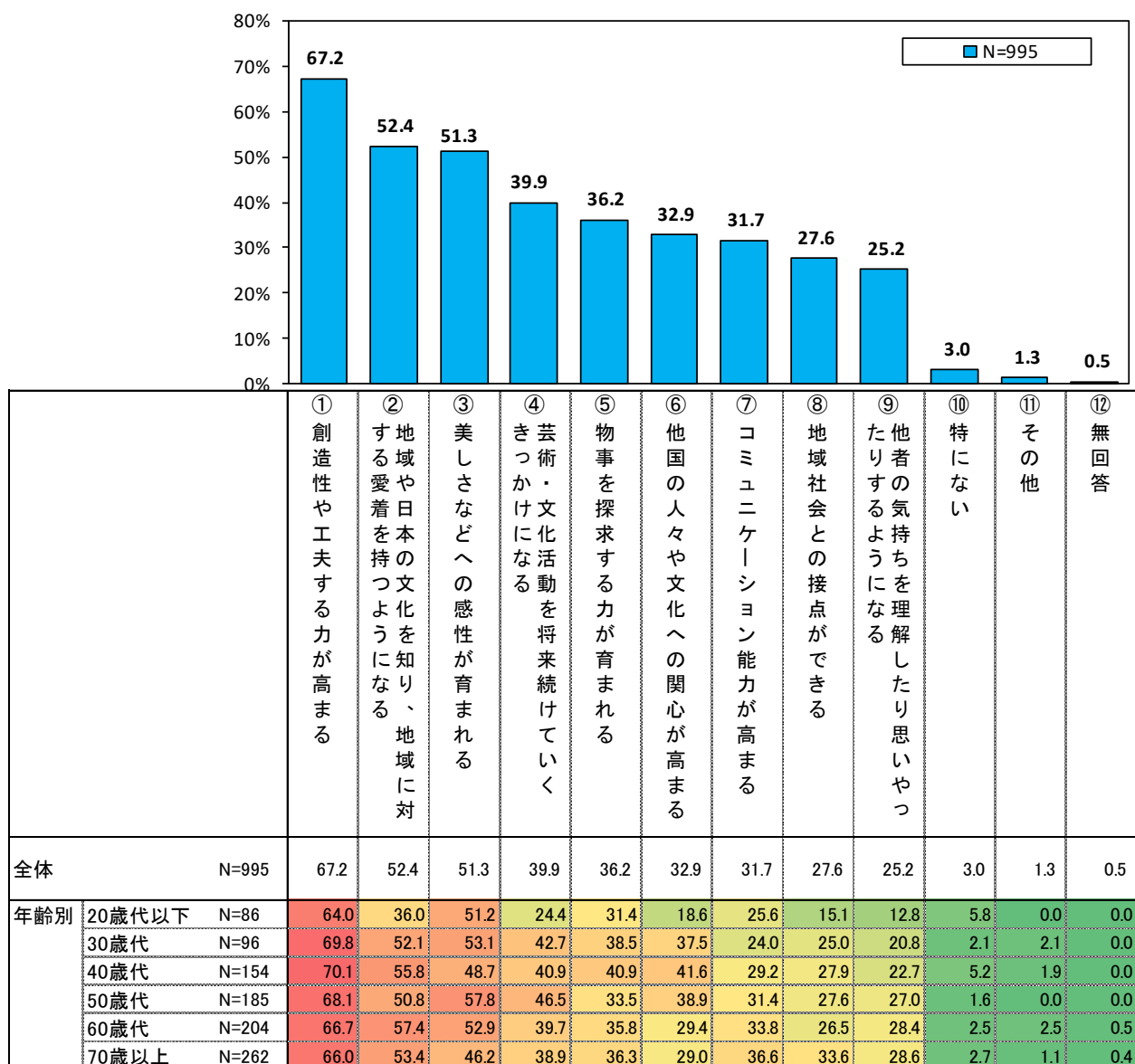
(4) 芸術・文化のまちへの効果

芸術・文化の振興は、まちにどのような効果があると思いますか(複数回答)



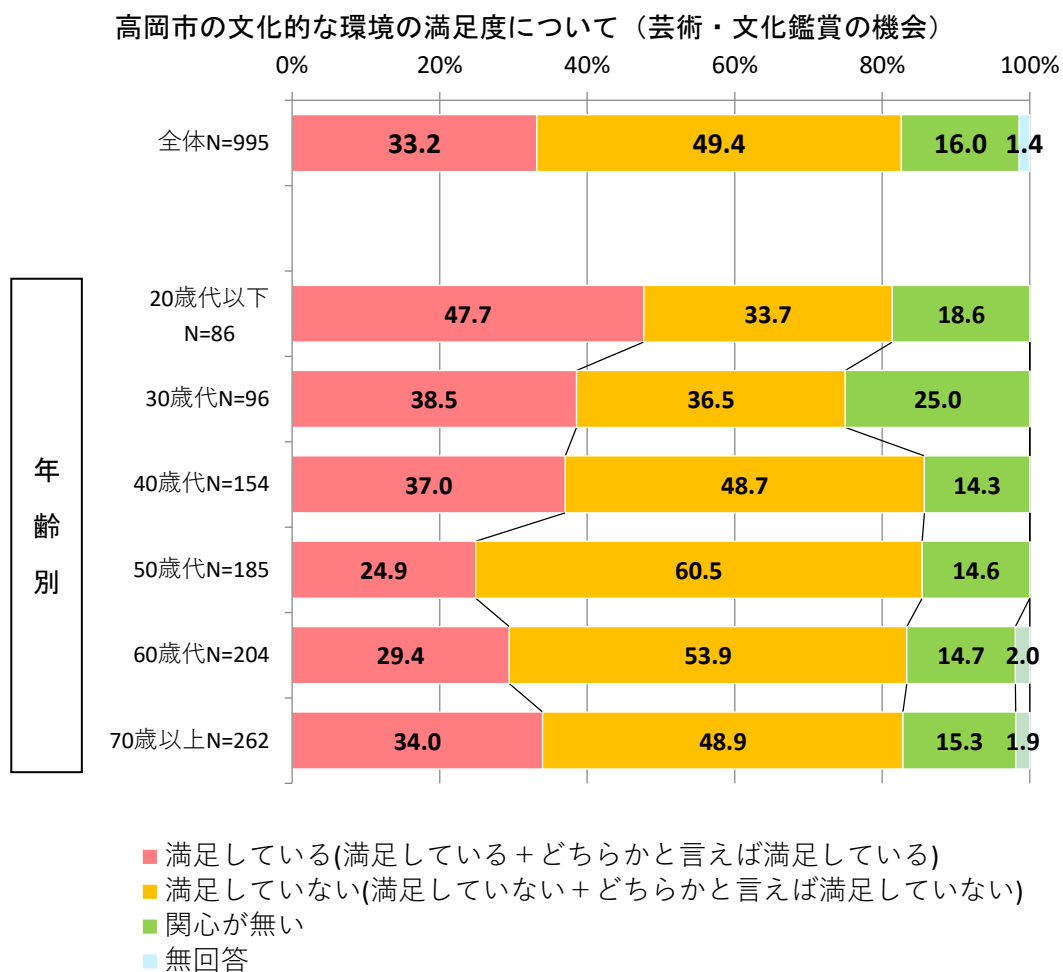
(5) 芸術・文化の子どもたちにとっての意義

芸術・文化に親しむことは、子どもたちにとってどのような効果があると思いますか(複数回答)



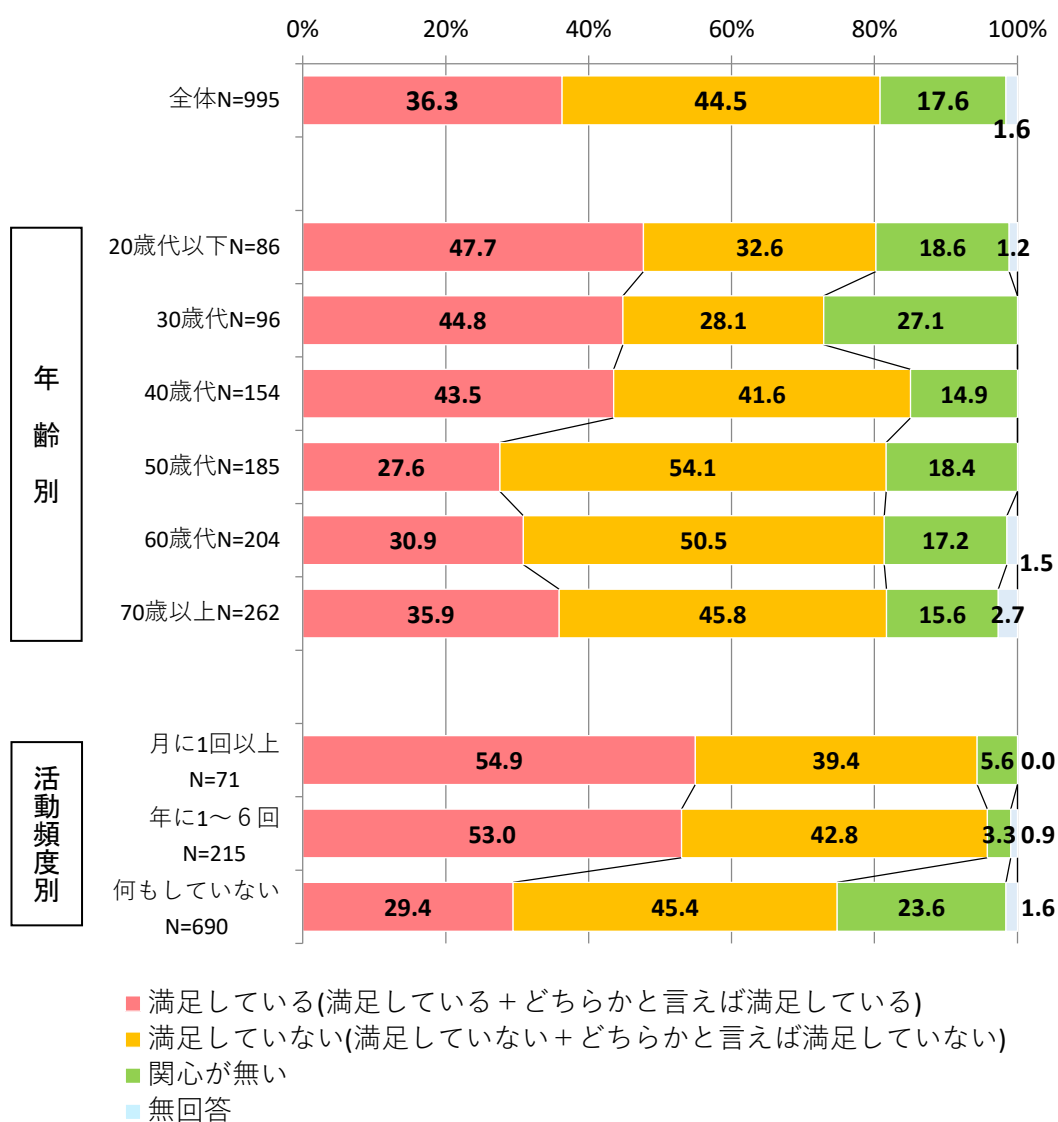
3. 市の文化施策についての意見

(1) 芸術・文化「鑑賞」の機会の満足度



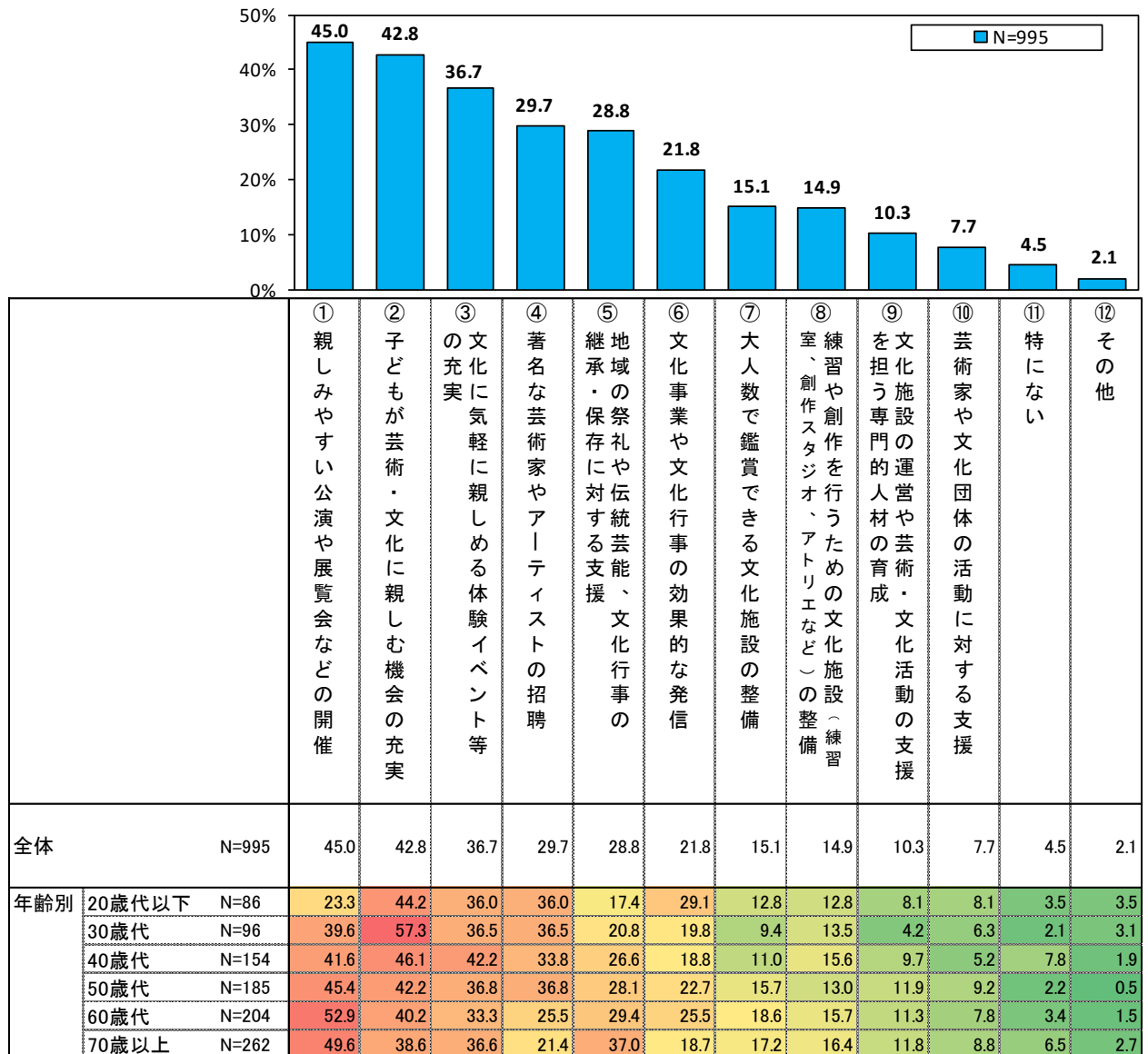
(2) 芸術・文化「活動」の機会の満足度

高岡市の文化的な環境の満足度について（芸術・文化活動の機会）



(3) 芸術・文化振興に関して市に求める取組み

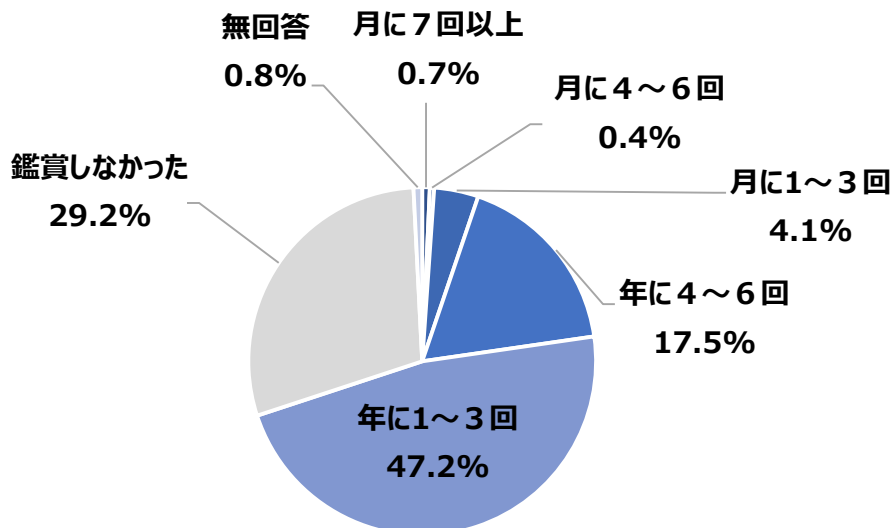
市民がより芸術・文化に親しむために、市はどのようなことに力を入れたらよいと思いますか(3つまで)



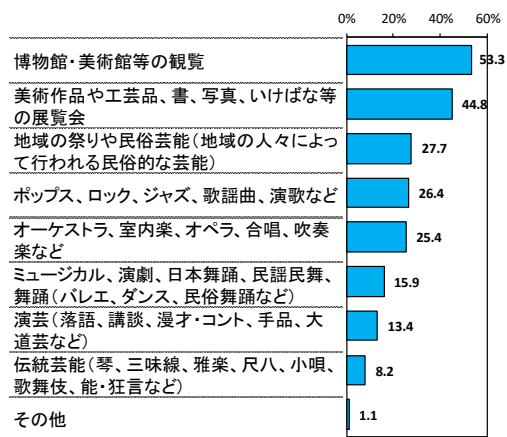
4. 芸術・文化の鑑賞・活動の状況について

(1) この一年間の芸術・文化の鑑賞頻度・内容・場所

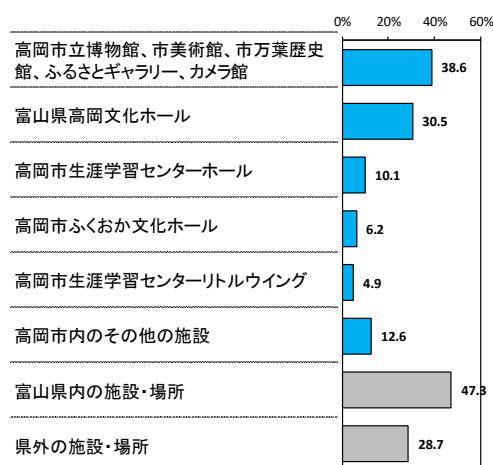
あなたは、この1年間で、美術展や展覧会、アートや音楽のイベント、地域の文化行事などを、どの程度、直接鑑賞しましたか



あなたは、この1年間で、どのような芸術・文化を直接鑑賞しましたか。(複数回答)

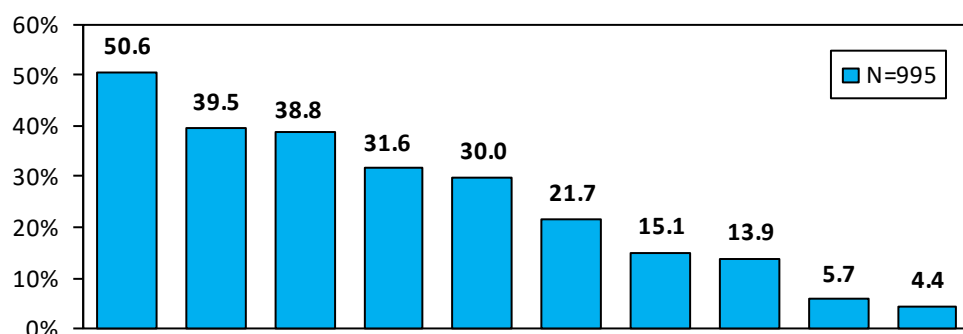


あなたは、この1年間で芸術・文化を直接鑑賞した場所はどこですか。(複数回答)



(2) 芸術・文化を鑑賞する機会が増えるために必要なこと

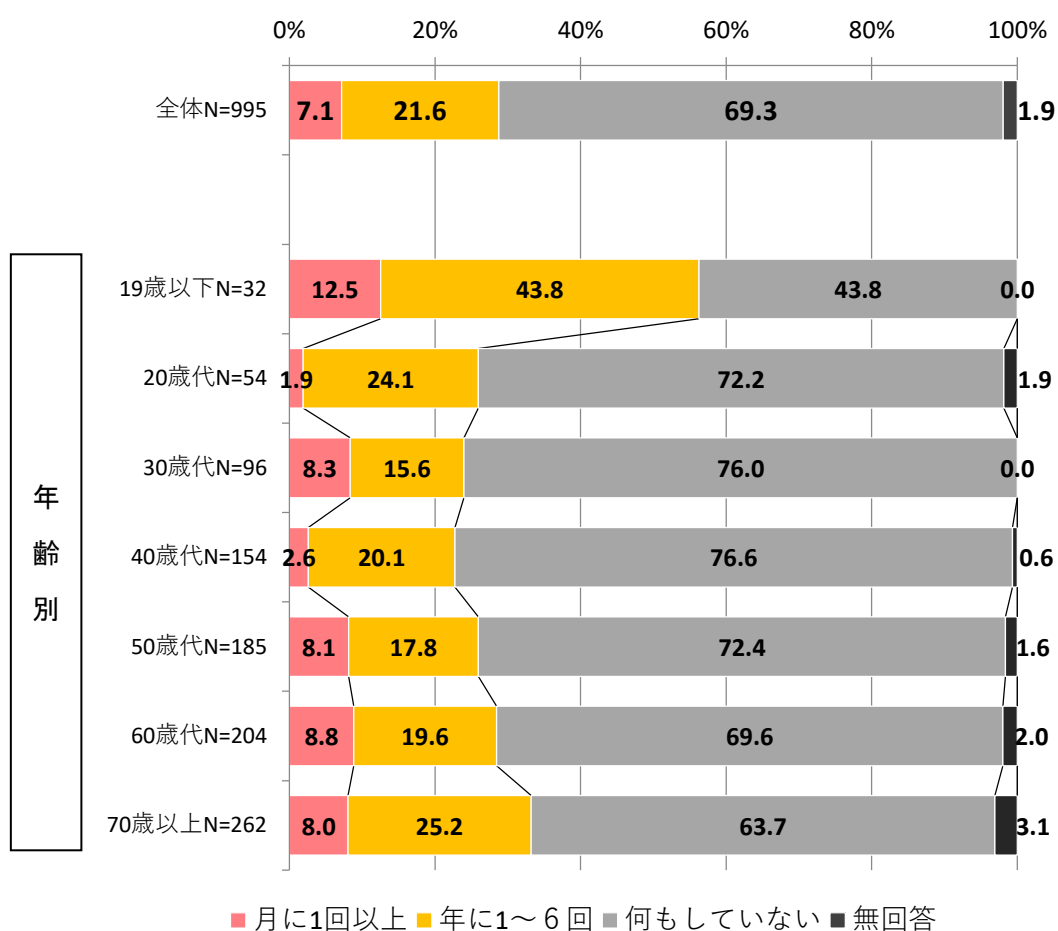
どうなれば直接鑑賞する機会が増えると思いますか(3つまで)



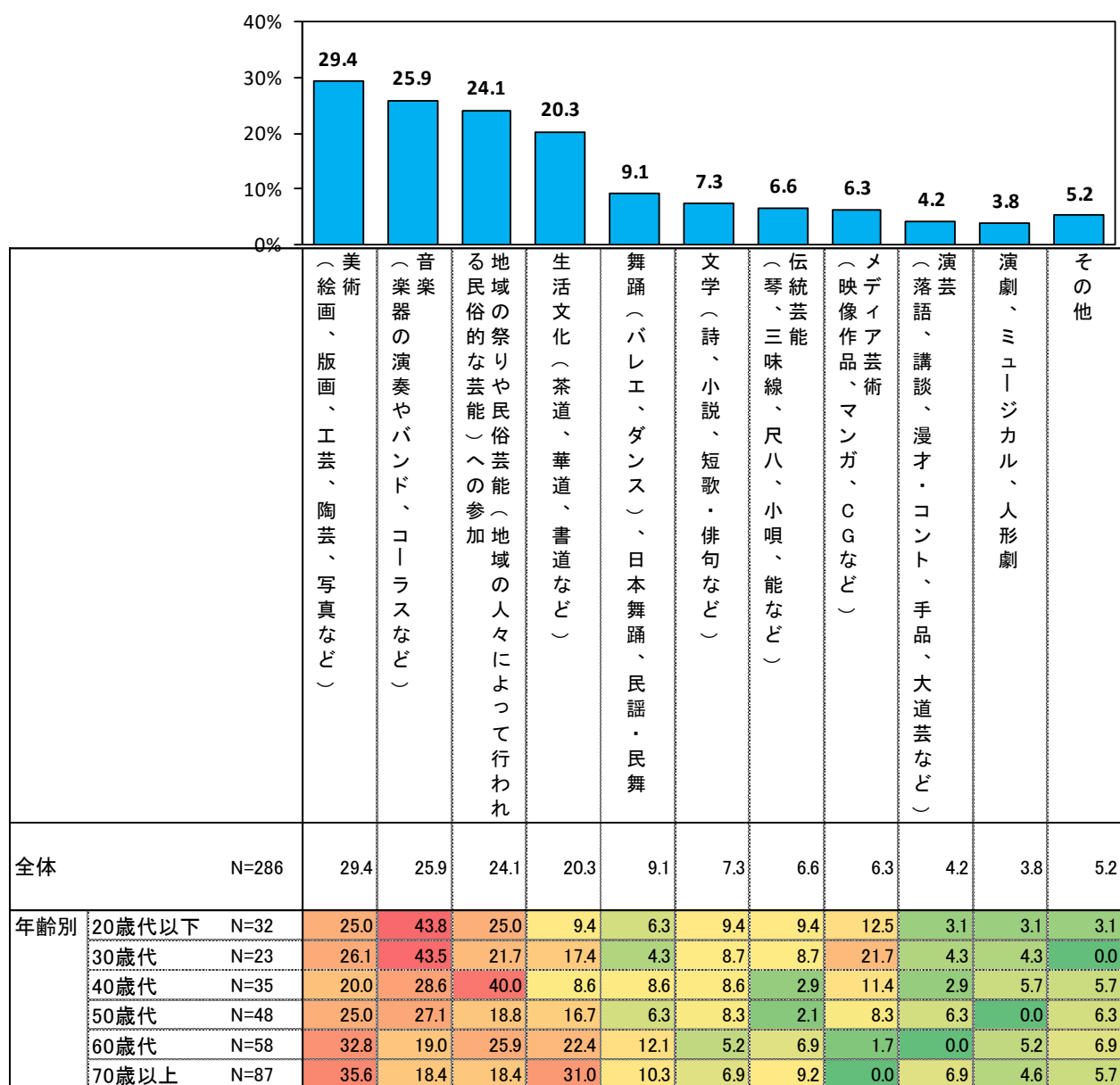
			① 魅力的な公演や展覧会が 開催される	② 費用が安くなる	③ 身近な場所で開催される	④ 著名なアーティストの公演や 展覧会が開催される	⑤ 公演や展覧会の情報が 入手しやすい	⑥ 申込み方法が簡単になる	⑦ 週末や夜間の鑑賞機会が増える	⑧ 小さな子や家族連れで行ける	⑨ 地域のゆかりのあるアーティスト の公演や展覧会が開催される	⑩ その他
全体 N=995			50.6	39.5	38.8	31.6	30.0	21.7	15.1	13.9	5.7	4.4
年齢別	20歳代以下 N=86		39.5	41.9	31.4	51.2	24.4	12.8	17.4	17.4	0.0	3.5
	30歳代 N=96		43.8	43.8	33.3	32.3	24.0	20.8	20.8	35.4	3.1	6.3
	40歳代 N=154		57.1	45.5	31.8	32.5	26.6	17.5	8.4	24.0	4.5	4.5
	50歳代 N=185		54.6	40.5	33.5	37.8	24.9	18.4	26.5	9.7	4.9	3.2
	60歳代 N=204		54.4	35.8	41.2	28.9	38.7	23.0	13.2	7.4	5.9	5.9
	70歳以上 N=262		48.1	36.6	49.2	22.9	33.2	28.6	9.2	6.5	9.9	3.8

(3) この一年間の芸術・文化活動

あなたはこの一年間で、鑑賞以外でどの程度、芸術・文化活動を行いましたか

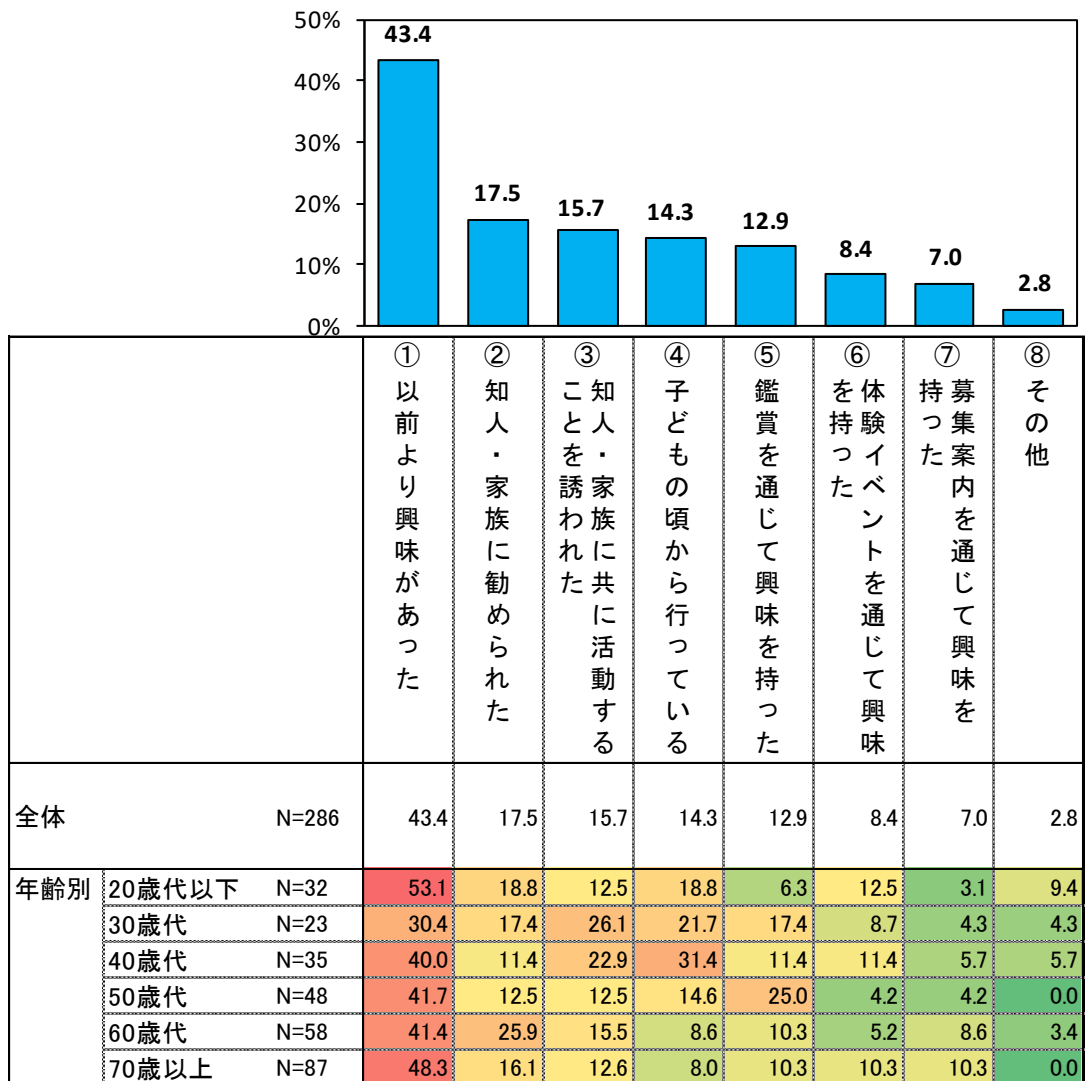


あなたはどのような、芸術・文化活動を行いましたか（複数回答）



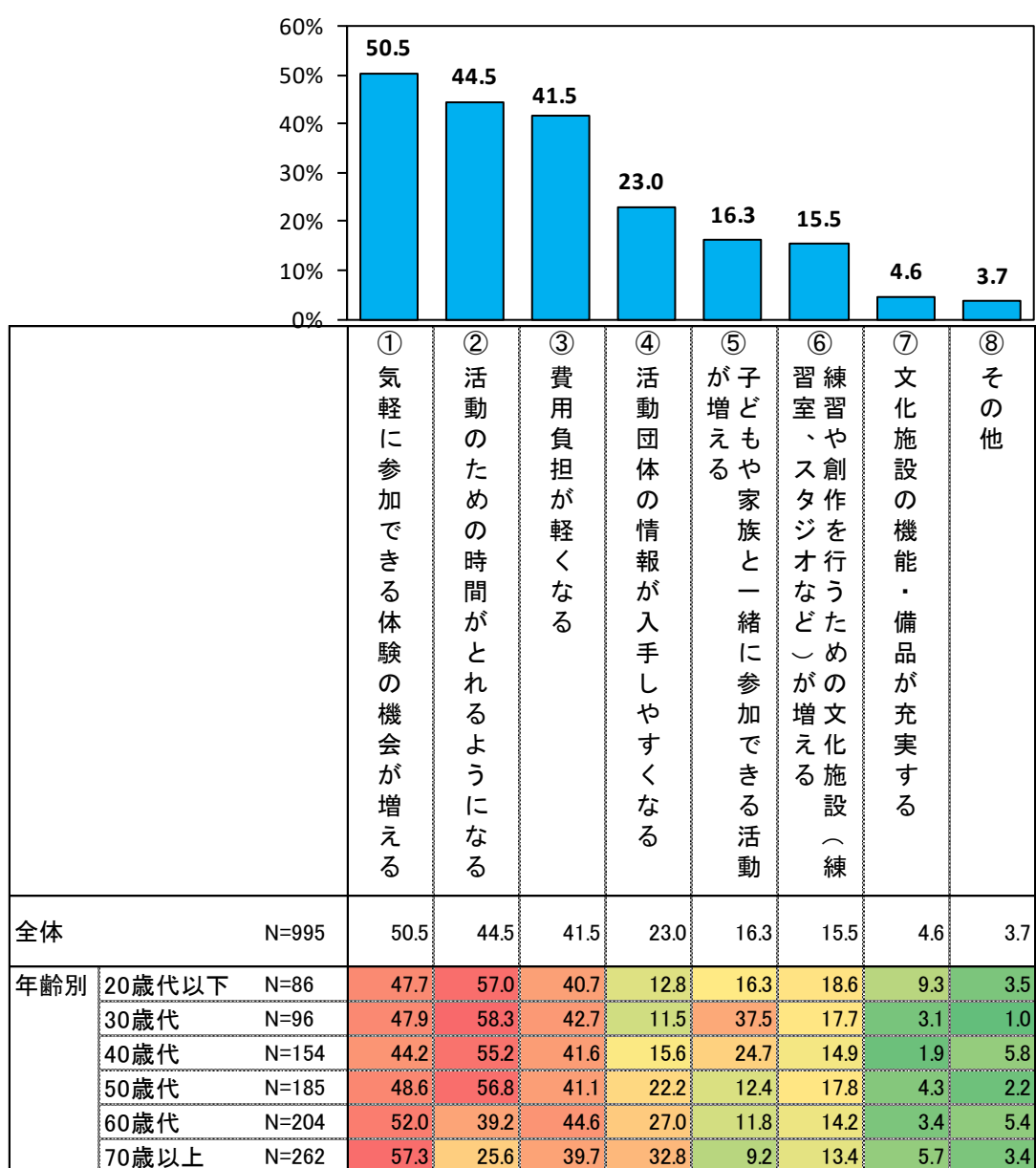
(4) 芸術・文化活動を始めたきっかけ

芸術・文化活動を始めたきっかけは何ですか(複数回答)



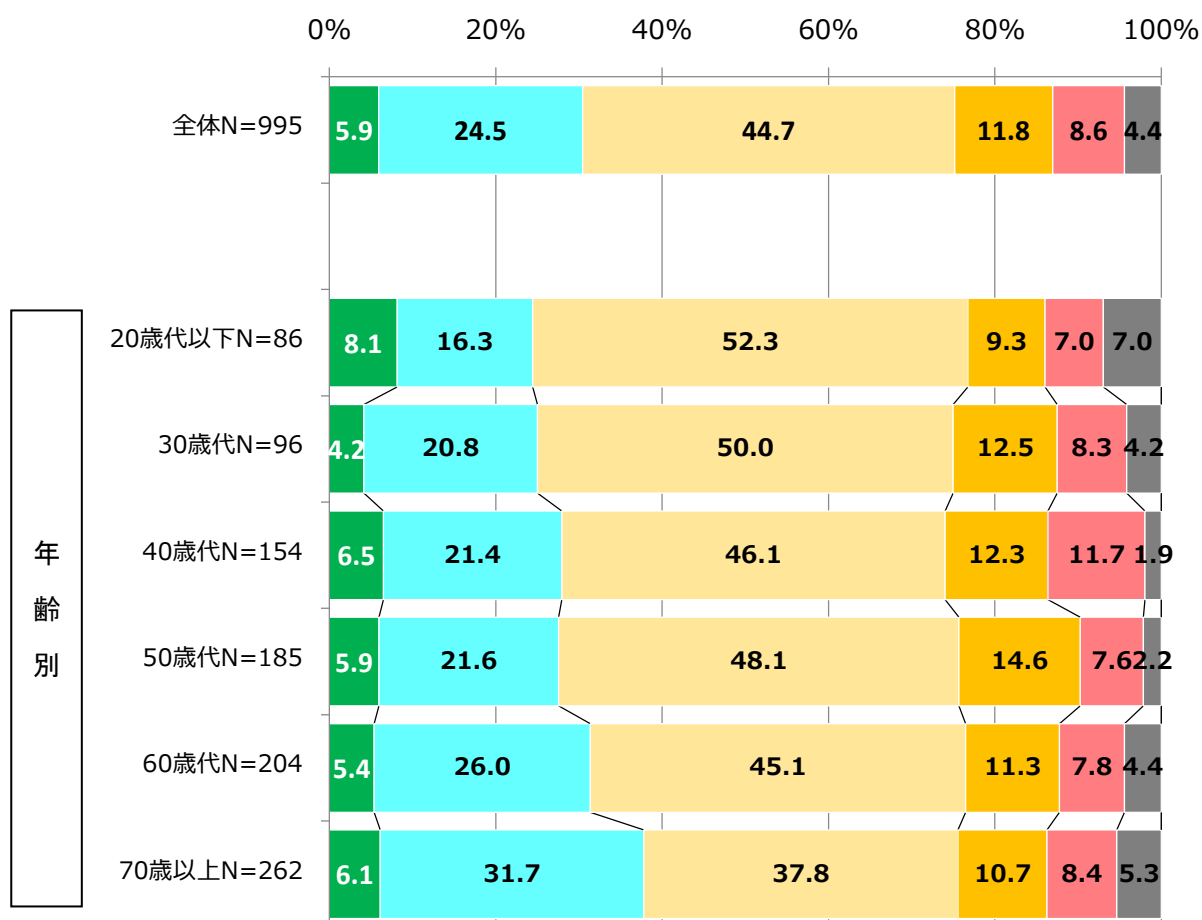
(5) 芸術・文化活動が行いやすくなるために必要なこと

どうなれば、あなたが芸術・文化活動を行いやすくなると思いますか。(3つまで)



5. 文化施設の整備の方向について

今後の文化施設の整備や管理運営について、あなたの考えに一番近いものはどれですか。



- ① 市民や利用者の負担増を行ってでも、現在よりも文化施設を増やしたほうがよい
- ② なるべく現在の規模を維持したほうがよい。その場合、市民や利用者の負担増はある程度やむを得ない
- ③ 文化施設の集約や統合を段階的に図っていくことで、市民や利用者の負担増をなるべく抑えていくほうがよい
- ④ 市民の負担を減らすため、文化施設の集約や統合、廃止を積極的に推進したほうがよい
- ⑤ その他
- 無回答