

TSUGINOTE

産地の勸業博覧会 ツギノテ
2026.10.24[sat]- 25[sun]

時間:10時～16時30分・入場無料

会場:高岡中央駐車場(高岡駅直結、北口から徒歩1分)



工芸と産業が交わり、デザインと循環がつなぐ。
128の作り手たちが、富山県高岡市に集います。



※入場時に登録が必要です。
(ウェブ)事前登録がオススメ↓



tsuginote.jp

県内外の製造メーカー、クリエイター、クラフト作家が一堂に集合。
大人も子供も、プロも家族連れも楽しめる、ものづくり満載の2日間。

主催 | ツギノテ実行委員会 共催 | 高岡伝統産業青年会、高岡市 後援 | 伝統工芸高岡銅器振興協同組合、伝統工芸高岡漆器協同組合、工芸都市高岡クラフトコンベンション実行委員会

ものづくりの出逢いをつなぐ「継ぎの手」で、ものづくりを未来へとつなぐ「次の手」に。

全国のクラフト作家とモノづくり職人たちが、高岡市で一堂に会します。つくる・つかう・つなげる人たちで生まれる“新たなご縁やアイデア”が、それぞれにとっての「ツギノテ」となる、ものづくり産地発の勤業博覧会です。マーケットや展示はもちろん、ワークショップやフード・音楽やキッズエリアなど、高岡駅前の立体駐車場を舞台に楽しむ2日間です!

一坪ファクトリエリア

170 社参加

地域・業種を超え、技術やアイデアで交流する場

会場の1フロア全てが、2日限りの特別な工業団地になる、通称「一坪ファクトリエリア」では、様々な伝統工芸・産業に関わる作り手が、技術展示やワークショップを展開します。400年続く日本有数のものづくり産地高岡市で、ものづくりを未来へ繋ぐ場を興します。県内はもちろん、全国の産地から集う作り手たちと、新たなビジネスや可能性を生み出しにぜひお越しください。

POINT 1 職人・メーカーの実演展示

様々な製造業が一堂に会し、各社の技術・製品を通じて、職人技を間近でご覧いただけます。



POINT 2 他産地からも多数参加

石川・大阪・燕三条他、県外で活躍する伝統産業の技術展示や商品が集まります。



出展社 | 砺波商店、螺鈿工房おりはし、新和メッキ工業、パティナギャラリー、スズニット、しかく家具製作所、Somaé、neatDesign、久乗おりん、ヤマチク、山次製紙所、タニハタ、10YC、ウイン・ディー、水鳥刃物、山田写真製版所、富山大学先進アルミニウム国際研究センター、tumuru、クリエイ党、ROKA・STYLE、再生アルミワークショップ、宮創製陶所、富山プレート、高岡市、高岡向陵高校自然科学部&探究実践チーム、高岡伝統産業青年会、モメンタムファクトリー・Oril、サカエ金欄、竹中銅器、大越仏壇、のと作銘木店、高田製作所、色政、川津工芸、能作、和田彫金工房、平和合金、かもしか道具店、ナガエ、北陸芯板製作所×村上パッケージ、魚岸精機工業×前沢クラフト、クラウドのグッズプリント(神島印刷、MUXX)、富山県表具師文化協会高岡支部(坂森表具店、天坂苑、絹光堂、竹苞堂、芳栄堂、静観堂、芳好堂、戸川表具店、横田表具店、正光堂、盛喜堂、竹榮堂)、ROLE、大阪モノづくり(電研、山岡金型、エフエムシー、スタジオモンターグ)、園部産業・尾山製材、CAR to car PROJECT(中村製作所、ネットトヨタ富山)、燕三条ファクトリーズ(村の鍛冶屋、庵丁工房タダフサ、UNILLOY、FOR)

マーケットエリア(クラフト・デザイン・フード)

55 社参加

ワークショップ | 27 種



マーケットエリア | 菅原陶器、松本優樹、雲善窯電動ろくろワークショップ、kobayashi pottery studio、佐藤タカツ、nonojiko、SUNN・寸、TRAD、OTHER OBJECTS、✓ Hand Made Glassware、おさかなイラスト、菅工芸 SUGÉ(すげ)、syy、Simpleclassic101、MORIMO、Zackary Kitchen woodwork、SAIWAI、tomorka、peripateo、LOVE JACK、NINOS、MATERIA、石川県伝統産業青年会議、Ten people、Ten colors、tock、タカギセイコー、gagu、VELVET CLUB、文苑堂書店、annon

フードエリア | 中華料理 順、ラクダビザ HAKUBA、レストラン大重亭、おべんとうカフェ にじのごや、NIKKORI、おでん百福、WAKKA(ワッカ)、森のめぐみayaka、DaFriends&whoohoo、KHUSHI、みりん干し専門店中村海産、武井靖、pinatis、菓子屋ツキノミ、cafe kitokito、三郎丸蒸留所、神崎与五郎商店(どら太郎)、NAT.BREW、1000 coffee、環珈琲、FUJIMA FIELD

会場 | 施工:FUJIMA デザイン監修:ROLE 設計:HAJIME YOSHIDA ARCHITECTURE

特別展示 ツギノテラボ -循環と創造-



『すてる』を『つくる』にまわす責任の考察

持続可能な産地と、「これからのつくりかた」の在り方を探る特別企画展を開催。コラボレーターには富山市で家具の再生利用にクリエイティブな視点を加えて実践する『トトン』をお招きします。

トークセッション TSUGINOTE TABLE



産地の、再興可能性について。

産地の未来のヒントを探り、思考の交換を目指すショートトークセッション。会場が醸す熱気を間近で感じつつ、ラジオのように和やかに、先駆者たちが対話します。「いまここ」のフレッシュなひらめきをお楽しみください。
※ゲストの最新情報はウェブで随時更新。

廃材を使って自由に工作 つくル〜ム

参加費無料



アロンアルファとコラボしたワークショップも開催!

切って貼って、くっつけ放題

身近な素材、ものづくり工場から集めた端材などを組み合わせて作る自由工作エリア。地元高校生たちと企画した様々なワークショップやゲームも楽しめます。対象:5歳~小学6年(未就学児は体験時、保護者の同伴が必要です)

特別協賛: 東亜合成

監修:お絵描きや でこりん 協力:高岡龍谷高校

子どもごちめし×ツギノテ コラボレーション企画

会場全店舗で使える商品券「ごちペイ」

3,000円分もらえる!

先着200組限定!

会場に越えたいだいた中学生までのお子様が対象
※両日100組ずつの配布

子ども達へ様々な文化体験を届けるため、イベント期間限定のプレミアム商品券「ごちペイ」チケットを無料進呈します。この活動は、地域の飲食店と連携して食の支援を行う「ベビーファースト子どもごちめし高岡」と、「ツギノテ」の出会いで実現した取り組みです。地域の企業・市民の協賛で、子ども達の体験を支えます。

進呈条件:中学生までの年齢を確認できる証明書をご持参ください。