



TR@P 事業の始動について

高岡市ではこのたび、若者からの提案による新しいまちづくりに取組むため、幼少期から高校までを本市で過ごされ、現在は著名なアニメーターとしてご活躍中の、松原 秀典 氏の協力を得て、氏の作画によるキャラクターを本市の新たな「観光大使」として、本市の地域資源を全国にPRする活動について支援していくこととしましたのでお知らせします。

記

- 1 プロジェクト名 「TR@P」(トラップ。Takaoka Real Attraction Project の略)
“高岡の、真の魅力(を発信する)プロジェクト”。たかおかのまちを元気にする仕掛け(策略、罠)を展開していく、という思いを込めて名付けた。
- 2 特別協力 松原 秀典 氏
富山県出身、富山県立高岡工芸高校デザイン科卒業。45 歳。
藤島康介原作「ああっ女神さまっ」OVA・劇場版・テレビシリーズや、ゲームソフト「サクラ大戦」シリーズなどでキャラクターデザイン・作画監督を務め、他多数の作品に携わる。
2007 年「エヴァンゲリオン新劇場版：序」、2009 年「エヴァンゲリオン新劇場版：破」に参加。10 月 1 日公開の「とある飛空士への追憶」でもキャラクターデザインを務める。現在、株式会社カラー所属。
- 3 活動内容 ① 松原秀典原画展(仮称)の実施(於：高岡市美術館。翌 2 月予定)
② 万葉線アイトラムのラッピング(年明け頃を予定)
③ 観光宣伝への活用(パンフレットやポスター、出向宣伝への展開)
④ まちのにぎわいづくり、地場を含む産業との連携(グッズ展開等)
※ 今後の展開については、活動紹介ホームページ(下記)やツイッター等にて、随時、情報を提供していく予定
- 4 キャラクター 別途パネル画のとおり
こちらも、順次サイトにて公開予定(正式公開は 2 月を予定)
- 5 実施主体 たかおか観光戦略ネットワーク・TRAP 部会
部会長：林 正人(氏の同級生)
ほか、大学生、観光協会、末広開発、高岡 CATV 等の委員で構成
- 6 ホームページ <http://trap-takaoka.jp/>

担当：たかおか観光戦略ネットワーク(事務局：高岡市商業観光課)

TEL20-1301(内 421) / FAX20-1496