

## 歴史と文化のまちづくりプロジェクトチームの設置について

### 1 目的

400年にわたり、高岡の先人たちが進取の気性をもって築き上げてきた歴史的建造物や伝統文化、工芸技術を後世に継承し、さらに現代にフィットする文化を創造するため、歴史まちづくりの推進及び高岡らしい新たな都市文化の創造によって、まちづくりの「高岡モデル」を目指すもの

### 2 内容

#### (1) 歴史まちづくりの推進

- ・歴史まちづくり法による歴史まちづくり（歴史的風致維持向上計画の推進）
- ・歴史的風致を基本とした観光戦略
- ・開町 400 年まつりを契機として盛り上がった市民力の持続
- ・地域において伝承されてきた民俗芸能等の保存

#### (2) 新たな都市文化の創造

##### 空間演出デザインによるまちなか創造

- ・人を呼び込む様々な空間演出の仕掛けや提案、実現に必要な整備

##### 市民主体による文化マネジメント

- ・「ツール、ルール、ロール（役割）」を市民自らが作り上げるための支援

##### 人材育成機関の充実、再構築による文化産業への継承

- ・富山大学芸術文化学部、高岡市美術館、デザイン・工芸センター、高岡地域地場産業センター（高岡地域文化財等修理協会）、高岡市ものづくり・デザイン人材育成特区などの一体的な位置付け

### 3 体制

部局横断的な「歴史と文化のまちづくりプロジェクトチーム」に 2 部会を設置

- ・歴史まちづくり部会
- ・「新」都市文化創造部会