

文化財等修理事業の取組みについて

(財)高岡地域地場産業センターでは、平成20年度から、国、県、市の文化財に指定された祭屋台等及びそれらに準ずるものの保存修理を行うことにより、金工・漆工分野等の伝統工芸技術者の育成及び確保並びに技術の向上、継承等を図り、産業振興につなげることを目的とし、高岡市、富山大学芸術文化学部と連携を密にして「文化財等修理事業」を実施することとしている。

1 高岡地域地場産業センターの対応

- (1) 地場産業センター1階漆器体験工房を修理工房として供用できるように整備する。
- (2) 富山大学芸術文化学部の協力を得て、文化財修理技術者の文化財に対する知識の修得や修理技術の向上を図るため、文化財修理技術者講座を開催する。

2 (仮称)高岡地域文化財等修理協会の設立

修理業務を調整し、修理を実施する組織として祭屋台等製作修理技術者や伝統工芸士等からなる(仮称)高岡地域文化財等修理協会を設立することとしており、昨日3月25日に(仮称)高岡地域文化財等修理協会の発起人会が開催された。

設立発起人

大澤 幸勝(金工)	重要無形文化財「鍔金」技術保持者(人間国宝)
鳥田 稔弘(金工)	祭屋台等製作修理技術者
安川 保憲(金工)	祭屋台等製作修理技術者
内島 正雄(漆工)	祭屋台等製作修理技術者
木津 繁治(漆工)	祭屋台等製作修理技術者
宮下 勉(漆工)	祭屋台等製作修理技術者(予定)
京田 博(仏壇)	仏壇業界代表
上野 伸(木工)	祭屋台等製作修理技術者(予定)
山本 博史(繊維)	祭屋台等製作修理技術者

・発起人代表は、大澤 幸勝(光民)氏。

- ・会員は、25日現在で45名(うち金工23名、漆工13名、木工7名、繊維2名)
- ・本年4月中旬を目途に同協会が設立される予定。
- ・なお、同協会では県内の伝統工芸の組合である井波彫刻(協)、庄川木工(協)、越中和紙(協)の各組合とも連携を図ることとしている。

【問い合わせ先】(財)高岡地域地場産業センター 末坂 25-8283
市工業振興課 原野・須田 20-1286