

## 映像ソフト「高岡市の伝統工芸」について

本市の伝統工芸を広く紹介するとともに、「ものづくり・デザイン科」の教材として活用するため映像ソフト「高岡市の伝統工芸」を制作しました。

「高岡銅器」「高岡漆器」「人間国宝・大澤光民氏の技と美」で構成されており、その歴史、技術、制作過程、作者の思いなどを丹念に取材し、女性リポーターのインタビューを交えるなど子供たちにも親しみやすく、分かりやすい内容としています。また、高岡大仏や金屋町、高岡御車山祭りなど銅器・漆器に縁の深い映像も織り込んでおり、「ものづくりのまち 高岡」を紹介する映像ソフトとして、観光面でも活用していくことにしています。

## 記

## 1 内容 高岡銅器 (30分)

歴史、鑄造法(蠟型・双型・生型)、加工技法(彫金、象嵌)、着色技法、縁地の紹介(金屋町・やがえ節・与謝野夫妻の歌碑等)、伝統産業青年会活動、地場産センターものづくり体験教室 等

## 高岡漆器 (30分)

歴史、彫刻塗(木地・彫刻・塗り)、青貝塗(木地・塗り・青貝加飾)、勇助塗り(石井勇助・夏目漱石「虞美人草」)、鯛盆、高岡工芸高校、デザイン・工芸センター 等

## 大澤光民氏の技と美(30分)

50年の歩み・代表的な作品と仕事をインタビューで紹介、「鑄くるみ」による制作工程を紹介

## 総集編 (45分)

各巻のダイジェスト

## 2 制作部数 150セット(DVD及びVHS)

## 3 主な配布先

- ・市内小中学校 ものづくりデザイン科の教材として活用
- ・図書館、視聴覚センター 貸出利用
- ・二上まなび交流館 研修時の教材として活用
- ・生涯学習センター、美術館、博物館 映像ブース等で放映
- ・地場産センター ものづくり体験教室、資料館での放映
- ・デザイン・工芸センター 市民工芸実習の教材として活用
- ・その他市内観光施設等 映像ブースでの放映

観光ホームページでも内容の一部を紹介するとともに、イベント時や観光キャンペーン出向宣伝等での活用を予定している。